

PERSPECTIVAS INFANTILES SOBRE LA TERRITORIALIDAD

NOELIA ENRIZ¹
UBA - CONICET

RESUMEN: *En este trabajo nos proponemos un acercamiento a las diversas ideas infantiles sobre el territorio habitado, en el contexto particular de la población mbyá guaraní de Misiones. La fragilidad territorialidad a la que es expuesta la población indígena en Argentina se manifiestan cotidianamente en diversas áreas. La población mbyá, ha sido surcada por los límites de los estados nacionales de Paraguay, Brasil y Argentina. La sedentarización y los cercamientos de tierras en los diferentes estados, han impulsado transformaciones de las lógicas de subsistencia, de habitación y organización comunitaria. En el caso de la provincia de Misiones la acreditación burocrática de los títulos de tierras se encuentra aplazada, el estado no se compromete con la concreción de este derecho.*

PALABRAS CLAVE: *niños; mbyá guaraní; territorio.*

ABSTRACT: *In this paper we propose a different approach to children's ideas about the geographical area in the particular context of the Mbyá Guarani population, from Misiones (Argentina). The territorial fragility, that is exposed to the indigenous people in Argentina are manifested daily in several areas. Mbyá population, has been crossed by the boundaries of national states of Paraguay, Brazil and Argentina. The sedentary and enclosures land processes in different states, have prompted changes in the logic of subsistence, housing and community organization. In Misiones province case, bureaucratic accreditation of land titles is postponed, the state is not committed to the realization of this right.*

KEYWORDS: *Childs; mbyá guaraní; territory.*

Introducción general

En este trabajo nos acercaremos a las diversas ideas infantiles sobre el territorio habitado, en el caso particular de la población mbyá guaraní de Misiones, Argentina. Las dificultades territoriales de la

¹ Noelia Enriz, realizó estudios de grado en antropología y realiza actualmente su doctorado en la Universidad de Buenos Aires, becaria de CONICET, realiza investigaciones en la provincia de Misiones desde 2003. E-mail: nenriz@yahoo.com.ar .

población indígena en Argentina, se hacen evidentes día a día. La población mbyá, ha sido atravesada por los límites de diversos estados nacionales. Los procesos de sedentarización y cercamiento de los territorios han impulsado cambios en los modos de subsistencia y organización en términos generales. Los diversos núcleos mbyá en la provincia, plantean una gran pluralidad de experiencias y prácticas. No obstante, intentaremos recuperar algunos elementos generales de las experimentaciones infantiles sobre el territorio a partir de planos realizados por los niños, conversaciones y recorridas. Nos proponemos en primer lugar recuperar las experiencias cotidianas de los niños. Luego, considerar éstas en el marco de las actividades de la comunidad. Por último, abordar las diferencias como parte de la construcción común del territorio.

Como parte de su proceso de formación, niños y niñas se relacionan de diversas formas con el ámbito donde se emplazan los *tekoa*. Si entendemos por territorio el espacio apropiado y valorizado por un grupo social para asegurar la satisfacción de sus necesidades vitales (GIMENEZ, 1996 y 2001), no hablamos sólo del espacio físico como tal, sino con los diversos actores que lo definen: la relación con el estado, con organizaciones de la sociedad civil, etc. Nuestro interés será considerar la perspectiva y uso del territorio de los niños mbyá como un elemento que permita pensar la lucha por el reconocimiento del territorio indígena en el futuro.

Este trabajo constituye un primer acercamiento a las concepciones de los niños sobre la territorialidad y lo hace a partir de la construcción de grandes imágenes en el marco de la escuela. Las interpretaciones referidas a las mismas están asociadas a diversos aspectos relevados durante el trabajo de campo.

La población mbyá guaraní habita en Argentina, Paraguay y Brasil. La constitución de los estados nacionales surcó los territorios que ancestralmente esta población ocupara, dejándolos de diversos lados de una extensa y permeable frontera. En la actualidad en Misiones habitan unos 5000 mbyá distribuidos en 75 núcleos, todos en el ámbito rural. Algunos en zonas cercanas a caminos y otros en zonas de difícil acceso, en medio de la Selva Paranaense.

La población mbyá ha sido cercada a través de la expansión de la frontera productiva en la región, lo que configuró nuevos horizontes para el poblamiento de la zona. Los parques nacionales y las reservas naturales se han convertido en zonas de mayor disponibilidad para esta población. Las condiciones particulares de las industrias pujantes en la región – yerbatera, maderera y del te – expresan la presión sobre grandes extensiones de territorio. La problemática particular de la sedentarización y la ocupación de territorios aparece con mayor vigor frente a la necesidad de demarcar los territorios indígenas, en relación a la ocupación ancestral y a la regulación de las propiedades a que se ve obligado el estado por la firma de convenios internacionales, para este caso particular el 169 de la OIT (Organización Internacional del Trabajo)².

Estos condicionamientos del territorio asumen un lugar preponderante en relación a los cambios en las prácticas de movilidad, ya que hasta tiempos muy recientes los mbyá recorrían territorios del *monte* – Selva Paranaense. El esquema de movilidad ancestral no estuvo asociado a cuestiones de aprovechamiento económico del territorio, como sucede con otros grupos que subsisten de la caza y recolección, sino a intereses religiosos – la búsqueda de la *tierra sin mal*. Tal como sostiene Miguel Bartolomé (2005), la característica mesiánica de la religiosidad mbyá ha marcado profundamente la organización social de esta población, aunque en la actualidad una serie de variables generaron transformaciones sociales: por caso, el creciente cercamiento de territorios, la imposibilidad de mantener las formas tradicionales de subsistencia asociadas al *monte* y, en este mismo sentido la paulatina incorporación al mercado de trabajo y la participación en planes de asistencia social gubernamental.

Este trabajo se nutre de diversas experiencias de campo desarrolladas en un núcleo de la comunidad mbyá guaraní ubicado en el Centro Oeste de la provincia de Misiones, en el límite con Paraguay. El mismo formó parte de un programa específico del estado provincial cuyo objetivo central era brindar a esta población las herramientas para su incorporación a la población criolla (ENRIZ, 2006). Con tal objetivo se

² Cf. http://www.oit.org.pe/intranet/index.php?option=com_content&task=view&id=1380&Itemid=1152.

desarrollaron una serie de emprendimientos productivos y se estableció una escuela de doble jornada, de gestión privada y católica.

Consideramos que el punto de vista de los niños sobre este tipo de temáticas reviste un doble interés. Por un lado porque como sujetos sociales merecen atención particular, tal como la merecen los adultos. La opinión de los niños merece no ser soslayada, ya que entra en diálogo con diversas perspectivas del grupo, como sostienen diversas investigaciones (COHN, 2005; SZULC, 2004; HECHT, 2006; GARCÍA PALACIOS).

Por otro, porque la presión sobre el territorio ha cobrado grandes dimensiones. El estado está obligado a cumplir con legislaciones de regulación territorial³, y a su vez el interés de la población indígena por la regulación de sus tierras se ha convertido en un tema central, condicionado por las presiones del capital. La población mbyá guaraní es una población joven, es decir cuenta con mucha población de menos de cuarenta años. Según fuentes oficiales⁴ la mitad de la población tiene menos de 14 años. En tanto, en muchas ocasiones los roles de liderazgo político están desarrollados por personas jóvenes, acompañadas de las palabras de los ancianos. Y, del mismo modo, los grupos de acompañamiento de estos liderazgos son de personas jóvenes.

Es importante destacar que el predio de terreno donde el núcleo se ubica actualmente y donde se desarrollaran estos programas, separado por un río del Paraguay, es sólo una parte del territorio que ancestralmente ocupara el grupo. La porción de tierra está cortada por el nuevo trazado de una ruta provincial. También es importante destacar que se trata de uno de los pocos casos en la provincia de núcleos que cuentan con el título de propiedad de sus tierras (en carácter comunitario).

Nos interesa abordar, justamente esta tensión respecto del territorio a partir de una práctica escolar. En marco del trabajo de campo que desarrollé durante el mes de Agosto de 2007 se me presentó una propuesta particular. Uno de los auxiliares bilingües debía presentarse en un encuentro docente a exponer una actividad, realizada

³ Nos referimos particularmente a la Ley 26.160 de Emergencia en Materia de Posesión y Propiedad de las Tierras que tradicionalmente ocupan las Comunidades Indígenas originarias del país.

⁴ Fuente: Encuesta Complementaria de Pueblos Indígenas de la Provincia de Misiones, 2008.

un tiempo atrás y no disponía de los materiales que los niños habían construido junto con él en aquel momento. La actividad que había desarrollado era una vista al antiguo centro de ocupación territorial *Tekoa Kue* – antiguo. El mismo se encontraba del otro lado de la ruta provincial. La actividad había sido coordinada por el auxiliar junto con un maestro. Una vez terminada la visita, se había pedido a los chicos que realizaran dibujos de la salida, pero ahora éstos no aparecían para ser presentados en el encuentro docente. Trabajaremos aquí solo con una parte de ellos, colocados en anexo.

Frente a esta dificultad y la inminente necesidad del recurso, el auxiliar me pidió ayuda para organizar en la escuela, previa consulta a las autoridades escolares, una actividad de dibujos. La misma se realizó por la tarde, los chicos trabajaron en grupos, dentro de sus aulas, pero a los diversos grados les brindamos consignas diferentes. A los chicos a partir de cuarto grado se les pidió que hicieran un mapa del núcleo (al que ellos llaman Aldea). A los más pequeños se les pidió que dibujaran las cosas importantes.

El presente trabajo pretende dar cuenta de algunos aspectos salientes de los mapas construidos, como elementos para acercarnos a ciertas ideas infantiles sobre el territorio habitado, en el contexto particular de la población mbyá guaraní de Misiones. Comenzaremos por considerar algunos abordajes teóricos referidos al uso de dibujos en estudios antropológicos. Luego volveremos sobre los mapas en particular para considerar los aspectos destacables y establecer ciertas relaciones con otros aspectos de la vida social mbyá.

Imágenes y abordajes

Desde el punto de vista metodológicos, las percepciones infantiles sobre el territorio han sido abordadas a partir de indagaciones muy diversas, que incluyeron tanto conversaciones, visitas y dibujos. La interpretación de las imágenes se realizará a la luz de los conocimientos compartidos en caminatas y conversaciones con estos mismos. En su trabajo referido a los dibujos de los niños Xikrin, Clarice Cohn (2005) recupera los intereses de Margaret Mead a la hora de incorporar los

dibujos infantiles como elementos a la hora de considerar como la fantasía, la educación y el animismo entran en juego. El estudio sobre las imágenes es un elemento dentro del trabajo de campo y la observación y participación en diversas situaciones. Del mismo modo que en el caso de los *manus*, que estudia Mead, los niños *mbyá* crecen en una sociedad sin tradición pictórica, pero en cambio de producción de imágenes a través de la talla.

La observación del tiempo en que se desarrollaron las imágenes permite aventurar algunos aspectos destacables. En primer término que en todos los casos, los grupos comenzaron a realizar sus imágenes a partir del diseño de caminos. En algunos casos, le dieron gran relevancia a los caminos internos (3, 5, 6) y en otros el eje central de la imagen es la ruta. Aquí es necesario dejar en claro que las tierras que el grupo ocupa actualmente se encuentran de un lado de la ruta y las tierras de *Tekoa kue*, del otro lado. Los chicos utilizan las tierras del otro margen de la ruta, de hecho las salida al río, a nadar, son a una parte del río ubicada en las tierras antiguas.

De los caminos indicados del interior del núcleo se destacaron algunos principales y otros menos relevantes. Las diferentes orientaciones de las imágenes se deben a que cada uno dibujo desde el lugar donde estaba y no desde un solo punto. Los caminos mas destacados son los mas centrales, los que mas se utilizan y mas amplios. En todos los casos, ya se trate de los caminos de transitar a pie o bien los caminos de los camiones y los autos (la ruta) en todos los casos a partir de estos ejes de movilidad se diseño el esquema general de la imagen.

Luego, se incorporaron diversos aspectos del lugar. Las imágenes seleccionadas, corresponden a los niños mas grandes, porque estos desarrollaron la actividad de visitar *tekoa kue*. En estos casos no se indica la presencia de la escuela, que si estaba muy explicitada en los dibujos de niños menores. En cambio, en todos los casos aparecen diversas casas. En el caso de las imágenes 1 y 3 se destaca la casa grande, la casa del anciano, ubicada al final del camino central, tal como está dispuesta.

Donde aparece la ruta, se colocan las casas de un solo lado y en ocasiones (5 y 6) el monte del lado contrario es indicado como mas

frondoso y profundo. Eso se debe a que la población circula el otro lado del terreno para cazar, además de bañarse en el río. De hecho, en la imagen 2 aparecen animales, junto a la vegetación. Por último, quiero destacar que en uno de los casos se indica la presencia del cementerio. A partir de los caminos también se han indicado otros lugares productivos, como el yerbal y árboles frutales.

Un dato importante es que aquellas imágenes donde la ruta está mas fuertemente indicada han sido producidos por niños. Como indicáramos en un trabajo anterior (ENRIZ y GARCÍA PALACIOS, 2008) el lugar de las mujeres y las niñas está mas asociado a la interioridad del núcleo y por tanto al fogón, como lo indicara Schaden (1998). Por otro lado, los niños, particularmente a partir de los 11 años (cuando son denominados *Ñe'enguchu ramota va'e* – los que están cambiando la voz) suelen realizar salidas en grupos e pares mucho mas prolongadas. En ocasiones estas salidas están asociadas a la búsqueda de algún animal que luego será consumido (en trampas o bien aves a través de la gomera). Las niñas, en cambio desarrollaron mas detalles en la interioridad del espacio (ver 1 y 3).

A su vez, las entrevistas confirman estas diferencias. Conversando respecto de la movilidad, los lugares que conocían y las visitas, las niñas manifestaron su permanencia en el espacio del *Tekoa*. Una de las niñas entrevistada relataba que su madre vivía en otro núcleo, distante unos 60 kilómetros. Contaba que había viajado una vez hasta allá, pero no se había hallado y entonces no había regresado. No obstante, destacaba que se podía vivir allá porque “había un gran fogón y la casa de la madre” (Alina – 10/08/07) o en otro lugar donde estaba sus tías. En una conversación con jóvenes que había pasado por la experiencia de escolaridad secundaria, lo que sólo podía desarrollarse fuera del propio núcleo, manifestaban que “quería volver porque extrañaba las tardes acá, o en otro lugar mbyá, pero distinto de la EFA”.

Mas allá de algunas visitas (salidas grupales destinadas a permanecer por algún tiempo en otro núcleo, donde en varias ocasiones habitan parientes) es necesario mencionar que los lugares recorridos por los niños y niñas, cambian según la edad, pero refieren a la recolección de frutos (árboles en zonas cercanas a las viviendas) y los lugares de interés como los arroyos o ríos donde pescar o nadar.

Como destacan Bertazo y Gonçalves Fernandez (2007) la tierra es un valor central para las poblaciones guaraníes, y es un elemento de manifestación de ancestralidad, lo que en los dibujos por nosotros analizados se manifiesta a partir de la presencia de la casa del anciano y también del cementerio. Por otro lado, se expresan productos de la tierra, como frutales y árboles. En tal sentido, el concepto de *teko* y *tekoa* se ponen de manifiesto. Como destaca Silva Noelli (1993) la posibilidad de desarrollar el modo de ser (*teko*, *reko*) está directamente ligado a la posibilidad de desarrollarse en el territorio. En tal sentido, la pertenencia al territorio constituye elementos educativos, hay un interés manifiesto por parte de los adultos en que los niños conozcan diversos aspectos del territorio. En el caso aquí analizado, se desarrolló primero una visita a cierto sector del territorio, relevante y poco explorado por estos niños. Luego se reflexionó grupalmente sobre el mismo para finalmente pedirles que plasmen ese saber en las imágenes.

Este tipo de prácticas, en que se estimula la reflexión del propio grupo sobre sí, se manifiesta en muy diversas ocasiones como deseos de los diversos miembros no indígenas de la escuela. Así, se han desarrollado diversas experiencias en Brasil de reflexión y escritura de la propia historia. En tales casos, imágenes y fotografías aparecen como documentos donde se sostienen las argumentaciones locales (PORTO BORGES, 1999). En nuestro caso, la historia fue relatada verbalmente y visitada en terreno. No solo han sido en nuestro caso las imágenes construidas, pero sí a través de imágenes se plasmaron las reflexiones posteriores.

Como destaca Wilde (2007) la llamada “selva misionera” o “selva paranaense”, ubicada en la frontera de Argentina, Brasil y Paraguay, se hace presente en diversos documentos como referente de la integración transnacional (WILDE, 2007). Por fuera de estos discursos, las imágenes que los niños produjeron le dan la espalda a la frontera internacional. Es decir, a la misma distancia que la ruta se encuentra la frontera internacional con Paraguay, que no se manifestó en ninguna de las imágenes realizada por los niños.

Por otro lado, Maria Inês Ladeira (2000) destaca, en una obra referida a las demarcaciones, la ineficacia de la demarcación para poblaciones guaraníes, dadas las condiciones particulares de su

percepción del territorio, por lo que supone en términos de configuración de organización socio-política. La dinámica de las visita de grupo en grupo hace necesaria la circulación. En cambio propone crear una política que contemple las particularidades de la ocupación territorial mbyá.

En tal sentido, los registros gráficos de los niños muestran que mientras, la comunidad se plasmarse en lo territorial, ésta se constituye a partir de diversos aspectos que componen la cotidianeidad. En la medida en que el territorio es pensado como el lugar donde se establece el grupo, la concepción de parcelas individuales no parece presentar ningún tipo de valor. En cambio, los caminos, propios o ajenos son el eje desde donde pensar el territorio, ya que sigue siendo el desplazamiento la idea central.

Conclusiones

En este trabajo nos centramos en el estudio de algunas percepciones infantiles referidas al territorio, a partir de una actividad didáctica propiciada por la escuela estimulaba la reflexión sobre el territorio y la historia, los niños avanzaron respecto de la dificultad que presenta la presión de la ruta sobre sus territorios, dejando de lado el río. En estas imágenes, también aparecen menciones a la historicidad, ya que el territorio ancestralmente ocupado aparece fuertemente.

Como vimos aparecen dos tipos de caminos, las rutas y los caminos de a pie. Las rutas constituyen un límite del territorio, y también la posibilidad de viajar a alguna visita. Los caminos, *tape*, suponen solamente la posibilidad de visitas. La ruta podría pensarse como la frontera en medio de las tierras. Tal como señala Wilde (2007) la selva tiene un uso ambiguo. Mientras en cierto momento fue considerada como una frontera para la expansión del estado, actualmente es pensada como un elementos de unificación territorial. No obstante, la frontera internacional, emplazada en medio de ese marco, no es tenida en cuenta por ninguna de las imágenes, a pesar de estar ubicada más próxima a las viviendas que la misma ruta.

Posiblemente en la elaboración de la territorialidad impacten saberes tradicionales a la hora de indagar el territorio, como son los recursos naturales disponibles y los elementos históricos en juego. En este sentido, la frontera internacional no representa un interés. Del mismo modo, el valor del camino como elemento demarcador de los territorios, también forma parte de los saberes que se imprimen sobre el territorio.

Es que la frontera, como concepto

se utiliza tanto para designar a realidades fácticas como a metáforas que aluden a construcciones intelectuales. Sin embargo, algunas realidades, tales como las fronteras estatales y las culturales, son fácticas y metafóricas a la vez, ya que están pobladas por las representaciones y simbolizaciones que ayudan a construirlas (BARTOLOME, 2005, p. 2),

en este marco fronteras étnicas y las fronteras estatales producen conocimientos diferentes sobre el territorio y los usos posibles del mismo.

En el caso de los territorios ancestralmente ocupados en la provincia de Misiones la situación se presenta bastante compleja. Por un lado porque el reconocimiento de los distintos núcleos de la comunidad es un producto legal y burocrático de acreditación muy compleja. Es necesaria cierta acreditación legal de las personas, luego obtener personería jurídica y recién entonces se puede comenzar la demarcación para, en muchos casos terminar en una demanda legal. Todo esto en el marco de presiones concretas como la tala de los montes⁵.

La consecuencia directa de estos condicionamientos legales para el territorio es que las presiones del capital sean mas fuertes. Por tanto en la mayoría de los casos las poblaciones no cuentan con títulos de los territorios ocupados. Del total de núcleos mbyá existentes (75 para algunos 90 para otros) solo 3 se encuentran totalmente regularizados, y queremos decir con esto que, la comunidad como tal posee el título de propiedad de las tierras que habita: Peruti, Fracran y Tekoa Arandu. A su

⁵ Se podrían citar muy diversos casos de estas presiones. Sólo por citar uno, a comienzos de este año fue talada parte del monte de *Tekoa Alecrin* y se destruyeron sus cementerios en el ingreso de las máquinas. Este caso fue denunciado legalmente y tuvo repercusión en diversos medios masivos de comunicación: <http://www.lineacapital.com.ar/?noticia=38695>.

vez, de esos tres casos uno sólo de ellos tiene una superficie suficiente como para la subsistencia, pero es un terreno que no es suficientemente aprovechable, es una franja de 3 kilómetros de ancho por 50 de largo al borde de una ruta. No es posible siquiera protegerlo, y sufre el robo de maderas.

Hay gran cantidad de núcleos que disponen de permisos de ocupación. Entre los dueños legalmente reconocidos se encuentran privados, el estado provincial, la iglesia católica y organismos públicos. Por otro lado, es necesario destacar que la población mbyá de la provincia de Misiones se emplaza solo en el ámbito rural, no hay núcleos urbanos de este pueblo en Argentina. Algunos núcleos se encuentran en zonas de gran valor turístico y ahí encontramos las experiencias de presión más terribles, como el caso de Yryapu, que terminaría perdiendo gran parte de su territorio a favor de una cadena internacional de hotelería.

Las relaciones territoriales entre los mbyá son muy fuerte aún, en un estudio sobre la población Kaiowa Barbosa da Silva (2007) sostiene que:

Entre las constataciones más significativas está el hecho de que no se puede decir que los constreñimientos generados por la territorialización hayan llevado a una alteración de las formas de las familias y sus relaciones (BARBOSA DA SILVA, 2007, p. 239, traducción propia).

Esto mismo sucede con la población mbyá. El ambiguo fortalecimiento de las fronteras no ha generado distenciones entre las poblaciones. Y en nuestro caso particular, la frontera internacional puede ser olvidada a la vez que se recupera el valor de las tierras ancestralmente ocupadas. Tierras que el grupo o está reclamando en este momento.

No obstante, en nuestra última visita a comienzos de este año supimos que algunas familias han vuelto a vivir de aquel lado de la ruta. Quizá estos fenómenos estén conectados o no. Pero lo cierto es que el proceso permanente de circular el territorio por parte de la población mbyá forma parte del modo de ser *teko* o *reko*. De este modo se plasma, incluso en las propuestas pedagógicas y a partir de estas en las imágenes que se producen sobre las propuestas docentes.

Desde la perspectiva arqueológica, Silva Noelli (1993) sostiene que la distribución de 3 mil sitios arqueológicos atribuidos a los guaraníes, cuya extensión territorial es de los más altos alcanzados por hablantes de una lengua única en la América precolombina, en sitios denominados como ciudades y que reprodujeron estas características a lo largo 2 mil años, de manera admirable, con una continua comunicación entre regiones. Los patrones de comunicación y asentamiento en núcleos se mantienen y los sitios que por diversas razones han sido dejados de lado, como en nuestro caso las tierras del lado oeste de la ruta que fueron abandonadas por diversos motivos políticos y comienzan a ser transitadas en la actualidad.

Bibliografía citada

BARBOSA DA SILVA, Alexandra. **Mais além da “aldeia”**: território e redes sociais entre os guarani de Mato Grosso do Sul. 2007. 239 f. Tese (Doutorado em Antropologia Social) - Programa de Pós-graduação em Antropologia Social do Museu Nacional/UFRJ, [2007]. Disponível em: <http://74.125.93.132/search?q=cache:2DNozcufswEJ:www.qprocura.com.br/dp/70820/Mais-alem-da-aldeia:-territorio-e-redes-sociais-entre-os-Guarani-de-Mato-Grosso-Do-Sul.html+Mais+al%C3%A9m+da+%E2%80%9Caldeia%E2%80%9D+Barbosa&cd=1&hl=pt-BR&ct=clnk&gl=br> . Acesso em: 12 nov. 2009.

BARTOLOME, Miguel A.. Antropología de las fronteras en America Latina. **AmeriQuest/American Studies Journals**, Nashville, v. 2, n. 1, 2005. Disponível em: <http://ejournals.library.vanderbilt.edu/ameriquests/viewarticle.php?id=49> . Acesso em: 12 nov. 2009.

BERTAZO, Cláudio J.; GONÇALVES FERNANDEZ, Olmira G. **Escolas do Povo Guarani**: educação e dominação. In: VII Reunião de Antropologia do Mercosul, 7, 2007. Porto Alegre: RAM, 2007.

COHN, Clarice. **O desenho das crianças e o antropólogo**: reflexões a partir das crianças mebengokré-xikrin. In: VI Reunião de Antropologia do Mercosul, 6, 2005. Montevideo: RAM, 2005.

ENRIZ, Noelia. **Una aproximación a los procesos de modernización de los Mbya guaraní de Misiones**. In: VIII Congreso Argentino de Antropología Social, 8, 2006. Salta: Congreso Argentino de Antropología Social, 2006.

ENRIZ, Noelia; GARCÍA PALACIOS Mariana. **Deviniendo kuña va'era**. In: HIRSCH, Silvia (Org.). *Mujeres indígenas en la Argentina: cuerpo, trabajo y poder*. Buenos Aires: Ed. Biblos. 2008. p. 205-230.

GARCÍA PALACIOS, Mariana. **?Dejad que los niños vengan a mí?: la construcción social de la niñez en la Iglesia católica**. In: VIII Congreso Argentino de Antropología Social/ Simposio ?La niñez en disputa?, 8, 2006. Salta: Congreso Argentino de Antropología Social, 2006.

GIMENEZ, Gilberto. Territorio y cultura. **Estudios sobre las culturas contemporáneas**, Universidad de Colima, México, v. 2, n. 4, p. 9-30, dez. 1996.

_____. Cultura, territorio y migraciones: aproximaciones teóricas. **Revista Alteridades**, México, v. 11, n. 22, p. 5-14, jul./dez. 2001.

GOROSITO KRAMER, Ana. María. **Liderazgos guaraníes: breve revisión histórica y nuevas notas sobre la cuestión**. **Revista Avá** (Posadas), Misiones, n. 9, p. 11-27, ago. 2006. Disponível em: http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-16942006000100002 . Acesso em: 23 Jul. 2009.

HECHT, Ana Carolina. De la familia Wichi a la escuela intercultural Bilingüe: procesos de apropiación, resistencia y negociación (Formosa, Argentina). **Cuadernos Interculturales**, Viña del Mar, v. 4, n. 6, p. 93-113, jan./jun. 2006.

_____. Una aproximación antropológica a la categorización toba de las primeras etapas del ciclo vital. In: MESSINEO, C.; MALVESTITTI, M.; BEIN, R. (Orgs.). **Estudios en lingüística y antropología: homenaje a Ana Gerzenstein**. Buenos Aires: Instituto de Lingüística/ UBA, 2008. p. 287-297. Disponível em: <http://ejournals.library.vanderbilt.edu/ameriquests/viewarticle.php?id=49> . Acesso em: 12 nov. 2009.

LADEIRA, Maria Inês. **As Demarcações Guarani, a Caminho da Terra Sem Mal**. In: *Povos Indígenas no Brasil 1996/2000*. São Paulo: Instituto Socioambiental, 2000. p. 782-785. Disponível em: http://www.trabalhoindigenista.org.br/Docs/As_demarcacoes_Guarani_a_caminho_da_terra_sem_mal.pdf . Acesso em: 30 nov. 2009.

PEREIRA, Levi Marques. **Imagens Kaiowá do sistema social e seu entorno**. 2004. 425 f. Tese (Doutorado em Antropologia Social) - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo, [2004].

PORTO BORGES, Paulo Humberto. 1999. Uma visão indígena da história. **Cadernos Cedex**, Campinas, v. 19, n. 49, p. 92-106, dez. 1999.

SCHADEN, Egon. **Aspectos fundamentales de la cultura Guarani**. Asunción: CEADUC, 1998. (Coleção Biblioteca Paraguaya de Antropología, 28).

SILVA NOELI, Francisco. **Sem Tekoa não há Teko**: em busca de um modelo etnoarqueológico da aldeia e da subsistência Guarani e sua aplicação a uma área de domínio no Delta do Rio Jacuí-RS). 1993. 312 f. Dissertação (Mestrado em História Ibero-Americana) - PUCRS, [1993].

_____. La distribución geográfica de las evidencias arqueológicas Guaraní. **Revista De Indias**, Madrid, v. 64, n. 230, p. 17-34, 2004.

SZULC, Andrea. **La antropología frente a los niños**: de la omisión a las “culturas infantiles”. In: VII Congreso Argentino de Antropología Social, 7, 2004. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba, 2004.

SZULC, Andrea et al. **La investigación etnográfica sobre y con niños y niñas**: una mirada desde la antropología. In: XXVII Congreso Asociación Latinoamericana de Sociología, 27, 2009. Buenos Aires: ALAS, 2009.

WILDE, Guillermo. De la depredación a la conservación: génesis y evolución del discurso hegemónico sobre la selva misionera y sus habitantes. **Ambiente & Sociedade**, Campinas, v. 10, n. 1, p. 87-106, jan./jun. 2007. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1414-753X2007000100006&script=sci_arttext . Acesso em: 30 nov. 2009.

Anexo:

Imagen 1



Imagen 2



Imagen 3



Imagen 4



Imagen 5



Imagen 6

